

Что такое Званый Вечер?

Званый вечер - это вечер-застолье со специально приглашенными гостями, где присутствующие под руководством хозяев сами развлекают себя застольными беседами и салонными играми. Такие вечера помогают их участникам расширить круг общения, завести новые знакомства, которые могут перерасти в деловое сотрудничество, найти единомышленников, а также пообщаться со своими давними знакомыми.

Подготовка к званому вечеру включает в себя выбор темы вечера. Необходимость выбрать тему для общения за столом уже расширяет кругозор, заставляет просмотреть массу литературы и справочных материалов, ознакомиться с произведениями искусства. Это вызывает интерес к культуре, истории и литературе.

Выбор места проведения зависит от количества приглашенных гостей. В зависимости от количества приглашенных и от желания хозяев вечера определяется место проведения. Вечера можно проводить как дома, так и в ресторане. Ресторан должен быть с достаточно высокой культурой обслуживания.

Выбор дресс-кода зависит от времени проведения вечера. Это требует определенных знаний по культуре одежды и этикету ее ношения, а значит, и изучения такого рода материалов, развивает эстетический вкус.

Проведение званого вечера включает в себя знакомство и представление гостей. Гости нужно представлять друг другу. Это требует знаний и навыков этикета. Кроме того, иногда требуется самопредставление, а для этого нужно провести самоидентификацию, т.е. ответить себе на вопросы: кто я? что знаю? что умею? кем себя ощущаю? А это заставляет задуматься, осознать себя в жизненной системе координат.

Проведение званого вечера так же подразумевает застольную беседу. Умение вести застольную беседу – одно из основных для участников званого вечера. Нужно уметь слушать говорящих, высказывать свое мнение, поддерживать тему беседы, включаться в нее и спасать положение при повисании неловких пауз.

Поведение за столом подразумевает знание застольного этикета. Участникам званого вечера нужно уметь эстетично есть, поскольку это происходит на людях. Нужно уметь правильно пользоваться столовыми приборами и принадлежностями. Это также требует определенных знаний и умений, а значит, и тренировок.

Во время застолья принято произносить тосты. Тосты – это демонстрация навыков публичного выступления. Это требует подготовки, навыков ораторского мастерства. Тост должен быть коротким, емким и воодушевлять присутствующих. А это уже опыт публичного выступления, т.е. применение навыков риторики на практике и подготовка к другим жизненным ситуациям.

Во время званого вечера принято развлекать гостей с помощью игр. Многие салонные игры сейчас забыты, но их можно и нужно возрождать. Это могут быть фанты, жмурки, буриме и многие другие игры. Участие в этих играх развивает фантазию, творческие способности, интеллект, соревновательный дух. Гости лучше узнают друг друга, формальное знакомство закрепляется и развивается.

Хозяйка и хозяин вечера могут подарить гостям танец, если, конечно,

умеют это делать. Научиться танцевать танго или вальс несложно, но это требует совместных занятий, терпения, такта, взаимовыручки. А это способствует укреплению семьи, созданию семейных традиций.

Танцы для гостей на званом вечере – это так же возрождение танцевальной культуры. Необходимость танцевать на званом вечере подвигает участников интересоваться историей танцев, развивает чувство ритма, координацию движений, формирует правильную осанку. Умение танцевать с любым партнером – умение находить общий язык с любым человеком в жизни.

После званого вечера хозяйка вечера высылает каждому гостю благодарственные письма. Это возрождает эпистолярный жанр и культуру переписки.